

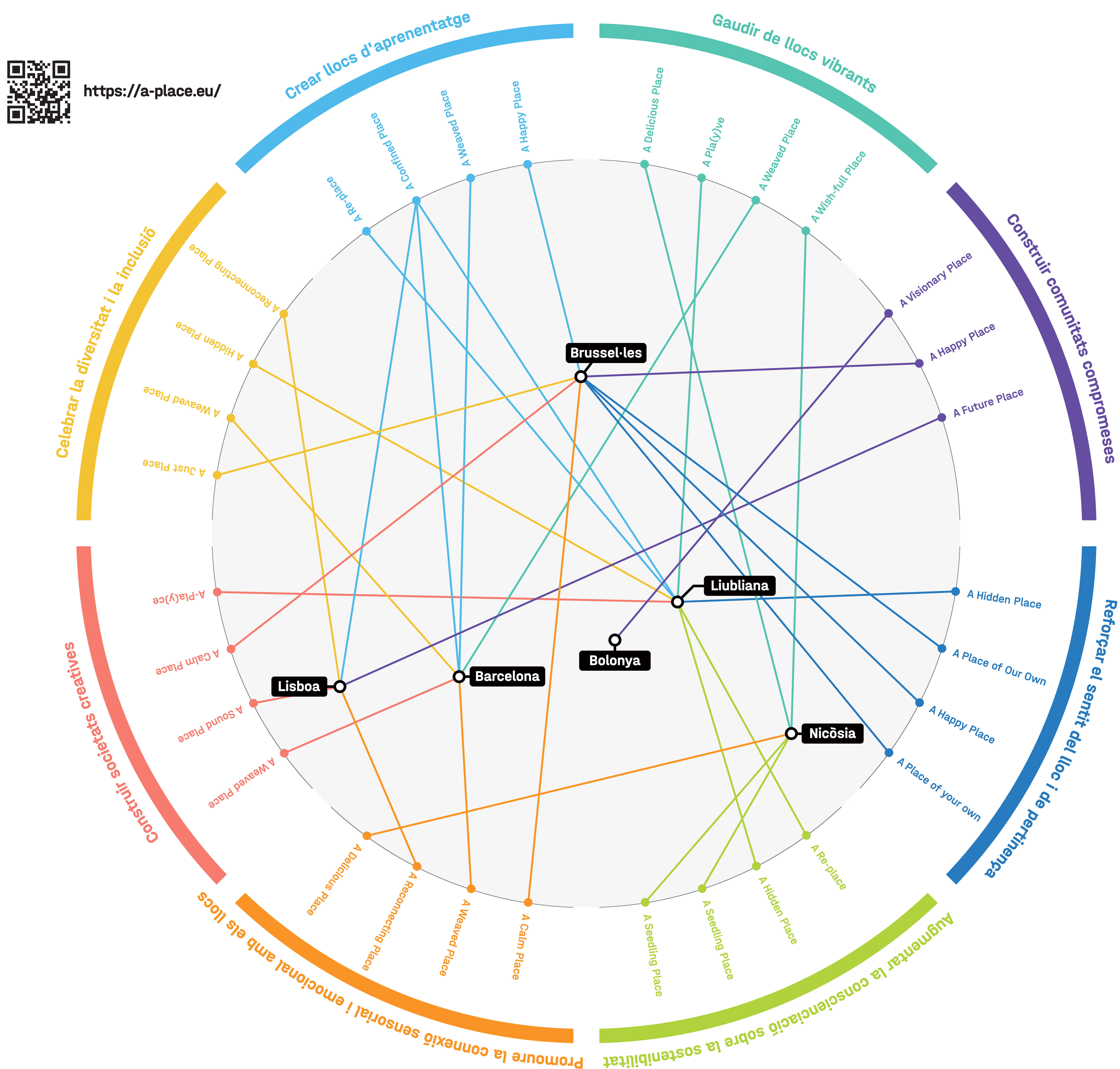
# A-Place

## Linking places through networked artistic practices

A-Place té com a objectiu fomentar la creació, experimentació i debat sobre el sentit de lloc i pertinença a les nostres societats interconnectades i multiculturals. Aquest projecte reuneix artistes, creadors, arquitectes, professors, estudiants de diversos nivells educatius i

A-Place és un projecte co-finançat pel programa Europa Creativa, que es porta a terme del 2019 al 2023. En el projecte hi participen nou organitzacions de sis ciutats europees: Barcelona, Bolonya, Brussel·les, Lisboa, Liubliana i Nicòsia.

agents culturals que col·laboren amb les comunitats per crear una xarxa de llocs —tangibles i intangibles— que promou l'intercanvi entre persones i cultures, superant límits geogràfics i disciplinaris.



El consorci està format per:

### Escoles d'arquitectura i urbanisme

Escola d'Arquitectura La Salle, Barcelona (Espanya) (Coordinador del projecte)  
 Facultat d'Arquitectura, Universitat de Liubliana (Eslovènia)  
 KU Leuven, Departament d'Arquitectura (Bèlgica)

### Facultat de ciències socials i humanes

Universidade Nova de Lisboa i Nova FCSH (Portugal)

### Grups multidisciplinaris centrats en les arts i les intervencions urbanes

Alive Architecture (Bèlgica)  
 Prostoroz (Eslovènia)  
 Urban Gorillas (Xipre)

### Agències culturals especialitzades en cinema i videoart

Screen Projects (Espanya)  
 City Space Architecture (Itàlia)



CREATIVE EUROPE Cooperation Project Agreement number  
 607457-CREA-1-2019-1-ES-CULT-COOP2



## Gaudir de llocs vibrants

Calen espais públics que fomentin la interacció social, el compromís comunitari i la salut física i mental dels habitants de la ciutat. Aquests llocs no només generen beneficis econòmics, sinó que també contribueixen a reduir la delinqüència i millorar la seguretat, alhora que reforcen el sentiment de pertinença i la identitat de la comunitat.

participació de la comunitat, entorns saludables, **espai públic: un component essencial per a la creació de llocs**, qualitat de vida, benestar

### A Delicious Place



El Jardí Vertical va transformar la plaça en un lloc vibrant

**Organitzacions:** Urban Gorillas  
**Localització:** Barri de Kaimakli, Nicòsia  
**Data:** Juliol - Setembre 2020

El festival Pame Kaimakli va acollir tot un seguit d'actes centrats en el tema del menjar com a activitat sociocultural i de creació de llocs. La peça central del festival va ser la creació d'un Jardí Vertical, un hort comunitari situat a la plaça central del barri. Aquest jardí va servir d'escenari per a diverses activitats, com ara actuacions, sopars comunitaris, un cinema emergent i va servir de punt de trobada per a residents i visitants.

### A-Pla(y)ce



Els alumnes exploren els carrerons del barri



Observant el comportament i el joc dels nens



Els alumnes exploren els carrerons del barri



Els alumnes exploren els carrerons del barri

**Organitzacions:** Facultat d'Arquitectura, Universitat de Liubliana i Prostoroz  
**Localització:** Barri de Bežigranski Dvor, Liubliana  
**Data:** Març - Maig 2021

El barri no té una història social i una identitat consolidades. Els carrerons són espais que tenen un gran potencial per crear llocs on socialitzar i jugar. Estudiants d'arquitectura, mentors, experts i nens van treballar plegats per transformar els carrerons en espais per al joc. Les activitats van incloure reunions amb representants de la comunitat, el disseny de noves instal·lacions i la realització d'una intervenció de "playmaking".

### A Weaved Place



Taller de pintura i dibuix per a nens organitzat per PlayART



"El valor de Bellvitge", dels alumnes de l'Institut Bellvitge (guanyador d'un premi del públic)



"Omplir el buit", d'Anna Trasserra, estudiant de l'Escola d'Arquitectura La Salle



Instal·lació sonora "Líniee d'escotta", d'Alejandro Artigas i Jimmy Solórzano

**Organitzacions:** Escola d'Arquitectura La Salle  
**Localització:** Barri de Bellvitge, L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona)  
**Data:** 26-27 Novembre 2022

El festival ES\_CULTURA va convertir la Plaça de la Cultura de Bellvitge en un centre d'expressió artística vibrant, amb la participació d'estudiants d'escoles locals, estudiants d'arquitectura, artistes, veïns i membres d'organitzacions cíviques. Durant els dos dies que va durar el festival, la plaça i els seus voltants es van transformar amb les escultures, murals, projeccions de pel·lícules, instal·lacions sonores i actuacions de música i dansa.

### A Wish-full Place



espai públic



Instal·lació a City Plaza, Nicòsia. Desitjos escrits en peces de papiroflèxia

**Organitzacions:** Urban Gorillas  
**Localització:** City Plaza, Nicòsia  
**Data:** Octubre - Desembre 2021

City Plaza és un antic centre comercial situat a Nicòsia que antany albergava uns grans magatzems que atreïen nombrosos visitants, però que en els darrers anys ha experimentat un declivi. Per revitalitzar l'espai i animar la gent a redescobrir-lo, es fan intervencions efímeres. En aquesta intervenció, es va convidar els visitants a participar en tallers de papiroflèxia i a escriure els seus desitjos en papers doblegats. Aquests missatges es van llençar sobre lones penjades, omplint d'aquesta manera l'espai amb els desitjos de la gent.

Octubre 2019

Novembre 2019

Desembre 2019

Gener 2020

Febrer 2020

Març 2020

Reunió d'inici  
Barcelona

# Construir comunitats compromeses

Viure en comunitat implica compromís, cura i convivència. Quan les persones tenen interessos comuns, es creen vincles forts que poden conduir a un sentiment compartit d'identitat. Si senten que formen part d'un grup més ampli que comparteix valors, és més probable que treballin juntes per objectius comuns, es cuidin mútuament i inverteixin el temps i l'energia en construir comunitats resilents i sostenibles.

compromís, cura, identitat col·lectiva, interessos comuns, **construcció de la comunitat**: implicar la gent per crear espais que responguin a les seves necessitats i desitjos, aferrament al lloc

## A Visionary Place



**Organitzacions:** City Space Architecture  
**Localització:** Barri de Porto-Saragozza, Bolonya  
**Data:** Setembre - Novembre 2020

L'objectiu del parklet és animar els espais públics mitjançant projectes creatius i educatius. Aquest nou espai funciona com un centre comunitari, oferint un lloc per a la interacció social, actuacions artístiques i trobades. A més, el parklet ha servit per fomentar el sentit de la comunitat mitjançant la creació d'una pàgina a Facebook on es poden compartir amb altres persones, més enllà del barri, idees i experiències sorgides d'aquest nou espai públic.

## A Happy Place



**Organitzacions:** Alive Architecture, en col·laboració amb BRAVVO  
**Localització:** Barri de Marolles, Brussel·les  
**Data:** Abril - Juny 2021

Amb l'objectiu de fer del pati de Pieremans un lloc habitable i feliç, es van dur a terme una sèrie d'esdeveniments per conèixer els interessos i els desitjos dels residents. Durant aquests actes, es van identificar i debatre idees i problemes, i els participants les van plasmar en papers adhesius que es van enganxar en una maqueta del lloc. A més, es van organitzar quatre tallers per posar a prova les idees proposades. Finalment, els espais transformats es van inaugurar en un acte comunitari, en què es va preparar un dinar col·lectiu per celebrar el resultat del projecte.

## A Future Place



**Organitzacions:** Universidade Nova de Lisboa  
**Localització:** Barri Padre Cruz, Lisboa  
**Data:** Setembre - Novembre 2021

Universidade Nova va col·laborar amb l'associació Amigos da Luz per organitzar un concurs literari "El meu barri... el meu lloc" que va permetre a joves i adults compartir les seves experiències de vida al barri de Padre Cruz a través de la prosa i la poesia. Els guanyadors van llegir els seus textos en una cerimònia de lliurament de premis celebrada en una zona d'aparcament davant de l'associació, que es va transformar en un escenari durant unes hores. Entre lectura i lectura dels textos, un jove músic va delectar el públic amb les seves cançons de fado a la guitarra. L'acte va reunir la comunitat local i va constituir una excel·lent plataforma d'expressió artística.

espai públic

construcció de la comunitat

construcció de la comunitat

"Sempre he dit i amb orgull que soc del barri  
 Sí, senyor!  
 Em van criar amb respecte  
 Al barri sentíem amor

Teníem temps per a tot  
 Estudiar, treballar, viure junts  
 Ens divertíem molt

En els moments de lleure  
 decoràvem els carrers  
 i saltàvem sobre el foc  
 cremàvem carxofes  
 jugàvem bé

Hi va haver tres associacions,  
 és trist perquè van acabar  
 Et felicito  
 pel projecte que vas començar

La història del nostre barri  
 es va explicar en un llibre  
 T'aconsejo que el llegeixis  
 Han canviat moltes coses".

Escrit per una veïna de 63 anys

Abril 2020

Maig 2020

Juny 2020

Juliol 2020

Agost 2020

A Sound Place a Lisboa

A Confined Place

Percepció i representació de l'espai en temps de confinament amb mitjans fotogràfics

A Confined Place

Intervencions artístiques en temps de confinament

## Reforçar el sentit del lloc i de pertinença

El sentit del lloc és una combinació única de factors visuals, culturals i mediambientals que confereixen a un lloc el seu caràcter distintiu. Comprèn els records, emocions i percepcions que les persones associen a un lloc, fent-ho especial i significatiu per a elles. Quan les comunitats cultiven i celebren les qualitats i les característiques úniques d'un lloc, poden fomentar un sentiment d'identitat, promoure el benestar i impulsar el creixement econòmic.

memòria col·lectiva, identitat del lloc, **sentit de pertinença**: crear llocs que fomentin un sentiment d'orgull i pertinença entre els membres de la comunitat, sentit del lloc

### A Hidden Place



Un lloc ocult: Barri de Bežigrjski Dvor, Ljubljana



Proposta guanyadora d'Oriol Gracia Vallès i Lara Jana Gabriel Milanović



Construint la proposta al solar



Pintant la tanca que envolta el solar

**Organitzacions:** Facultat d'Arquitectura, Universitat de Liubliana i Prostoroz  
**Localització:** "Krater", barri de Bežigrjski Dvor, Liubliana  
**Data:** Març - Juny 2020

Es va planificar una sèrie d'esdeveniments per redescobrir un lloc oblidat durant molt de temps, on participarien residents, professors d'escoles locals, pares i familiars de nens i joves, així com transeünts. Tot i això, a causa de les restriccions de la COVID-19, els residents només van poder participar a través de la comunicació a distància. A partir dels suggeriments, els estudiants d'arquitectura van proposar intervencions creatives i suggeridores per fer el lloc atractiu a un públic ampli.

### A Place of Our Own



Estudiants aprenent habilitats de fusteria al refugi

*"El sentit del lloc és el que fa que una ciutat sigui diferent d'una altra, però el sentit del lloc també és el que fa que valgui la pena tenir cura del nostre entorn físic".*

Edward T. McMahon



Noves peces de mobiliari reunides en el lloc



El refugi s'ha actualitzat amb mobles nous

**Organitzacions:** Departament d'Arquitectura, KU Leuven  
**Localització:** Alberg Bodegem Foyer, Brussel·les  
**Data:** Abril - Maig 2021

Bodegem Foyer és un dels molts refugis per a persones sense llar situats al centre de Brussel·les. Estudiants d'arquitectura, residents, veïns i activistes han col·laborat per transformar l'alberg i han reciclat els materials trobats a l'edifici per crear noves peces de mobiliari. En un taller celebrat al refugi, els estudiants i els residents van rebre formació en construcció de mobles amb materials ecològics. El resultat va ser un entorn més acollidor que va incrementar el sentiment de propietat i pertinença entre els habitants.

### A Happy Place



Plantant plantes amb els nens del barri. Font: Alive Architecture



Nens pintant la tanca acabada d'instal·lar. Font: Alive Architecture



Pintant les jardineres del balcó. Font: Alive Architecture

**Organitzacions:** Alive Architecture, en col·laboració amb BRAVVO  
**Localització:** Barri de Marolles, Brussel·les  
**Data:** Abril - Juny 2022

Per fer el parc infantil Pieremans més atractiu per als residents, es van dur a terme intervencions urbanes permanents, que van incloure la construcció d'un jardí urbà i una tanca per protegir-lo. Als carrers de la Cité Hellemans, els residents van pintar i van instal·lar jardineres als balcons dels seus habitatges. Aquests espais renovats es van inaugurar en un acte que va incloure dinar, música i projeccions de vídeo que mostraven el procés de transformació.

### A Place of Our Own



Estudiants i residents infontent vitalitat a l'alberg

**Organitzacions:** Departament d'Arquitectura, KU Leuven  
**Localització:** Alberg Bodegem Foyer, Brussel·les  
**Data:** Novembre 2021

Els estudiants de la KUL van organitzar una acció participativa per pintar un mural a la paret del vestíbul de l'alberg Bodegem, que incloïa les històries personals dels residents. La creació del mural va brindar l'oportunitat d'aplicar les nostres metodologies de participació comunitària, fomentant la implicació dels residents en la creació d'una identitat visual per al seu refugi i així convertir-lo en el seu lloc.

sentit de pertinença

Setembre 2020

**A Confined Urban Vision**  
**A Delicious Place** Jardins verticals Kaimakli  
**Conferència City street**

Octubre 2020

**A Calm Place** Caminada sensorial  
 Sopar i concert, Place de la Reine  
**A Visionary Place** Parklet a Bolonya

Novembre 2020

**A Hidden Place**  
**LOOP Barcelona**  
**Newsletter #1**

Desembre 2020

Gener 2021

## Promoure la connexió sensorial i emocional amb els llocs

Els sentits tenen un paper crucial en la nostra percepció i comprensió dels llocs. Ens permeten experimentar i conèixer les qualitats i les característiques úniques d'un lloc, com els trets estètics, culturals, socials i mediambientals. Les vistes i els sons poden evocar sentiments d'emoció i energia, les olors ens poden portar records de la infància, i les textures poden evocar una sensació d'arrelament i de continuïtat, connectant-nos amb el passat. Les nostres experiències sensorials ens ajuden a connectar-nos amb els llocs que habitem.

ecosistemes alimentaris, espais sensorials, paisatges sonors, **percepció de l'espai: veiem, sentim, toquem, assaborim i olorem l'entorn que ens envolta**

### A Calm Place



Després del passeig, es van deixar empremtes de les reflexions. Font: Alive Architecture



Pati de la Maison des Arts durant el sopar i el concert. Font: Alive Architecture



Reflexionant sobre l'experiència del passeig sensorial. Font: Alive Architecture



Un sopar comunitari amb dinar turc. Font: Alive Architecture

**Organitzacions:** Alive Architecture i Departament d'Arquitectura, KU Leuven

**Localització:** Districte de Schaerbeek, Brussel·les

**Data:** Octubre de 2020

En aquest passeig sensorial, els participants van poder millorar la seva consciència espacial en centrar-se en sons, olors i textures. Se'ls va emportar a diversos llocs del barri per percebre la calma. Els participants es van embenar els ulls participants per augmentar la sensibilitat dels sentits no visuals. El passeig va finalitzar al jardí de la Maison des Arts, on els participants van reflexionar sobre les seves experiències i les van escriure en una cinta vermella per crear una instal·lació artística col·lectiva.

### A Weaved Place



sentit de pertinença



Passeig pel barri de La Florida amb residents de diferents edats i grups socials

**Organitzacions:** School of Architecture La Salle

**Localització:** Barri de La Florida, L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona)

**Data:** Juny 2021

Durant una passejada pel barri, els membres de l'Espai Jove Sidecar, una iniciativa comunitària destinada a prevenir l'exclusió social dels joves, i l'associació de veïns del Districte IV es van reunir per explorar la zona. Al llarg del recorregut, els residents més antics van compartir els records i van explicar com s'havia transformat el barri al llarg del temps. Aquestes històries eren desconegudes per a molts dels joves, la majoria dels quals procedien d'altres països. Al final del passeig, els participants van col·locar en un mapa fotografies impreses fetes durant el trajecte i van intercanviar les seves experiències.

### A Reconnecting Place



sentit de pertinença



Co-creació d'una coreografia per actuar en un flash mob



percepció de l'espai



Enregistrament dels sons del barri

**Organitzacions:** Universidade Nova de Lisboa

**Localització:** Barri de Rego, Lisboa

**Data:** Gener - Setembre 2022

Es va dissenyar un programa d'activitats co-creatives al voltant del so i el moviment per a infants i joves de l'associació Passa Sabi. Les activitats van incloure la creació d'una peça musical inspirada en el paisatge sonor del barri, una experiència de passeig sonor per captar els sons de l'entorn, la co-creació d'una coreografia i una actuació flash mob per mostrar la música i la dansa creades col·laborativament.

### A Delicious Place



*"Les experiències sensorials estan íntimament entrelaçades amb els records perceptius que medien el moment present de l'experiència de diverses maneres: multiplicant, jutjant i matisant la trobada sensorial".*

Monica Degen



Taller d'elaboració de tallarines seguit d'un sopar a l'espai cultural local Thalami. Font: Urban Gorillas

**Organitzacions:** Urban Gorillas

**Localització:** Barri de Kaimakli, Nicòsia

**Data:** Setembre 2020

Durant el festival Pame Kaimakli, es va presentar una sèrie d'històries en vídeo que giraven al voltant del tema de l'alimentació. Els vídeos van documentar diverses iniciatives dirigides per artistes que van fer servir el teatre, la narració de contes i la interpretació per involucrar immigrants i residents en activitats culinàries. Els vídeos van ser projectats en un cinema emergent juntament amb altres creats per organitzacions d'A-Place sobre temes de menjar, comunitat i espai públic.

Febrer 2021

Març 2021

Abril 2021

Maig 2021

Juny 2021

A Pla(y)ce a Liubliana

A Weaved Place Competició per activadors de llocs mòbils

Festival Urban Visions: Beyond the Ideal City

A Happy Place

Concurs A-Place Mapping Experiences

A Weaved Place Caminada urbana al barri de La Florida

Article a AMPS conference

A Confined Place Exposició, Barcelona

## ■ Augmentar la conscienciació sobre la sostenibilitat

Conscienciar sobre la presència de la natura a la nostra vida quotidiana, naturalitzar la ciutat i promoure l'economia circular són aspectes fonamentals per fomentar la sostenibilitat i construir una societat més responsable amb el medi ambient. Les comunitats poden contribuir a un futur sostenible incorporant infraestructures verdes, educant la població, fomentant el reciclatge, promovent les fonts d'energia renovables i utilitzant mitjans de transport no contaminants.

empremta de carboni, naturalesa, pràctiques sostenibles, vegetació, **ecologia urbana: un lloc inclou els sistemes naturals, els recursos i els hàbitats que hi ha i al seu voltant, residus**

### A Re-place



**Organitzacions:** Facultat d'Arquitectura, Universitat de Liubliana i Prostoroz  
**Localització:** "Krater", barri de Bežigranski Dvor, Liubliana  
**Data:** Març - Abril 2022

Residents, visitants, activistes i representants de la comunitat van ser convidats a discutir les seves idees sobre la revitalització de la zona coneguda com a "Krater". Els estudiants d'arquitectura van dissenyar i instal·lar infraestructures públiques utilitzant materials trobats a la zona. Les seves propostes es van basar en el disseny circular i la reutilització de materials que van més enllà del model convencional d'extracció, producció i residus.

### A Hidden Place



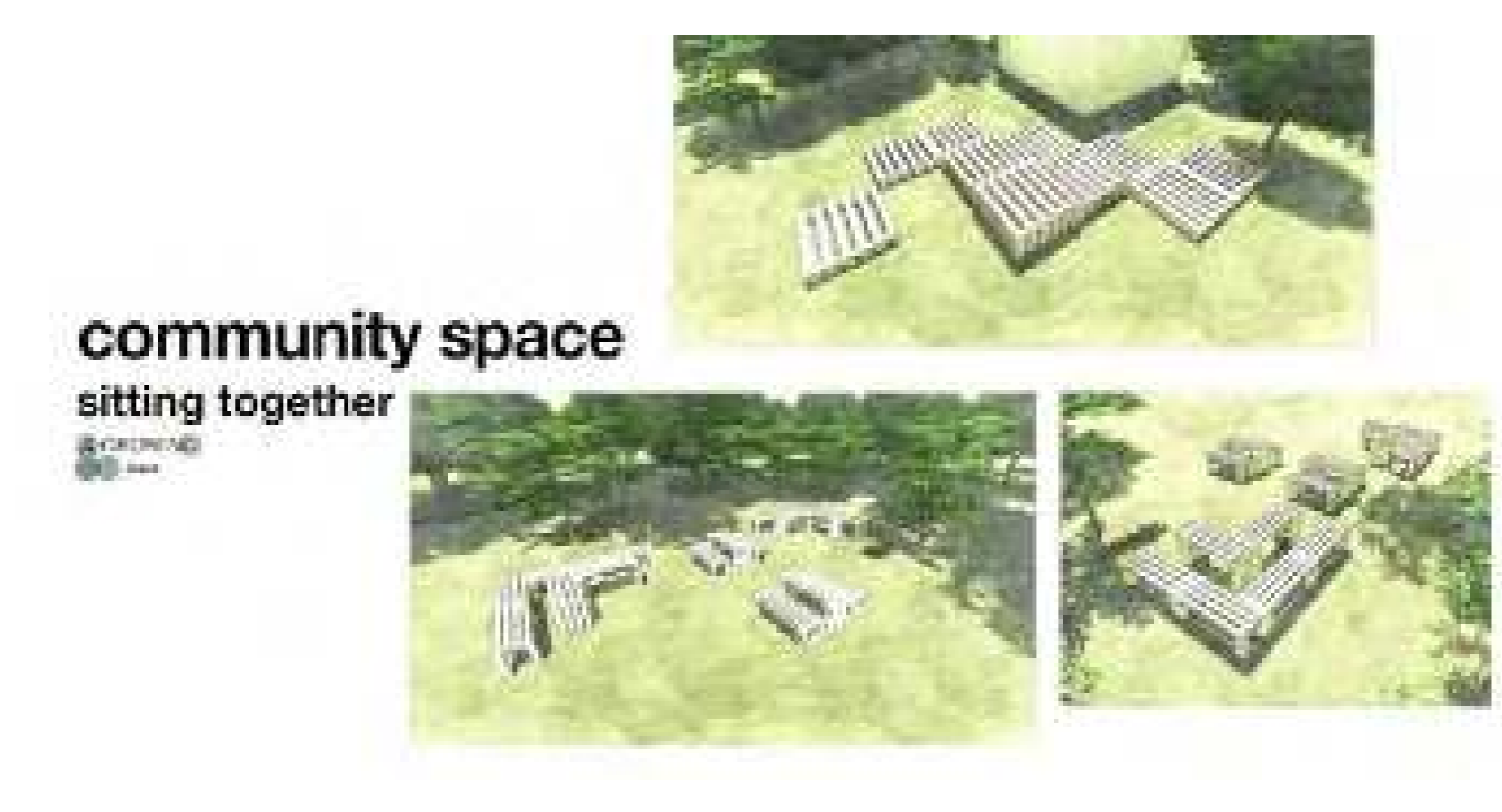
Buscant plantes i pintant la tanca amb els residents



Preparant els tovallons per al sopar comunitari utilitzant les plantes invasores



Un entorn natural per transformar-lo en un lloc



Crear un lloc a la natura i amb la natura

**Organitzacions:** Facultat d'Arquitectura, Universitat de Liubliana i Prostoroz  
**Localització:** "Krater", barri de Bežigranski Dvor, Liubliana  
**Data:** Agost 2020

Per transformar un espai buit en un lloc acollidor per a les persones, Prostoroz va col·laborar amb la comunitat local per explorar els possibles usos de les plantes que es trobaven a la zona. Es va organitzar un dinar (burek) preparat amb plantes locals que va permetre a la gent descobrir la flora, el seu origen i el seu impacte al medi ambient.

### A Seedling Place



Creació d'un jardí comunitari d'herbes aromàtiques. Font: Urban Gorillas

**Organitzacions:** Urban Gorillas  
**Localització:** Barri de Kaimakli, Nicòsia  
**Data:** Abril - Juliol 2022

Durant el festival Pame Kaimakli, el Departament Forestal i l'Ajuntament de Nicòsia van col·laborar en una sèrie d'accions de reforestació urbana. Es va crear un Jardí Vertical al llarg de les vies del tren en desús amb 100 plantes aromàtiques plantades pels residents. Aquesta instal·lació temporal es va convertir en permanent, i els veïns van fer torns per cuidar les plantes, creant un lloc atractiu i sostenible. També van plantar 70 arbres petits a espais públics, escoles i institucions culturals.

### A Seedling Place



Instal·lació a la Biennal de Venècia

**Organitzacions:** Urban Gorillas, Alive Architecture, City Space Architecture i Prostoroz  
**Localització:** Pavelló de Xipre, Biennal de Venècia  
**Data:** Octubre 2021

La instal·lació al Pavelló de Xipre de la Biennal de Venècia 2021 va ser una continuació dels Jardins Verticals instal·lats a Kaimakli, Nicòsia. Els visitants de la Biennal van ser convidats a plantar i cuidar un jardí comunitari amb llavors portades des de les ciutats associades a A-Place. També es va dur a terme una activitat que va involucrar els visitants de la Biennal en una iniciativa de plantació compartida a través de les xarxes socials d'A-Place.

Juliol 2021

**A Visionary Place** Exposició al parklet

**A Seedling Place** Biennal de Venècia

**A Delicious Place**  
Sopars comunitaris

**A Future Place**  
Concurs de poesia / prosa

Agost 2021

Setembre 2021

Octubre 2021

**A Weaved Place** Debats públics a Tecla Sala

**Article a Annales**

Novembre 2021

**LOOP Barcelona**

**Urban Visions Festival**

**A Place of Our Own** Mural obert

**Newsletter #2**

**A Future Place** Tallers "My Neighbourhood... My Place"

**A Weaved Place** Cartografia del territori: registre fotogràfic

**A Weaved Place** Cartografia i construcció de llocs

Desembre 2021

**Concurs A-Place Mapping Artwork**